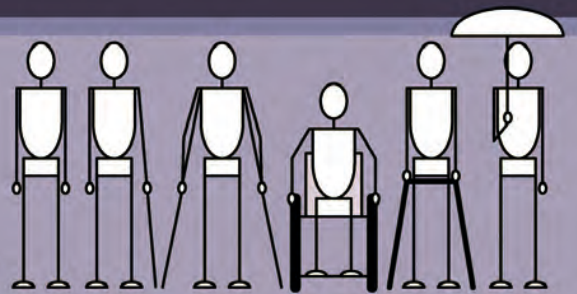


2013

ECA

European Concept for Accessibility



Universalus dizaino plėtra. Nuo teorijos iki praktikos

ECA 2013

Šis leidinys parengtas gavus finansinę Nacionalinio negalios informacijos centro „Info-Handicap“ paramą (**Conseil National des Personnes Handicapées, Liuksemburgas**)

Leidinį spaudai parengė

Tekstas	Francesc Aragall Peter Neumann Silvio Sagramola EuCAN nariai
Anglų k. korektūra	Ann Frye
Koordinavimas	Silvio Sagramola
Iliustracijos	Įvairių autorių
Viršelis	Nathalie Gaudron, gavusi leidimą panaudoti antropometrinius simbolius iš: „Diseno para todos: Un conjunto de instrumentos“ © Francesc Aragall – grafinis dizainas; Beppe Benenti – Benenti dizainas
© 2013	EuCAN – Europos prieinamumo koncepcijos tinklas ir Nacionalinis negalios informacijos centras „Info-Handicap“, Liuksemburgas
Interneto adresas	www.eca.lu
ISBN	978-2-919931-72-9
Maketavimas	Nathalie Gaudron

Kopijuoti leidžiama, nurodant šaltinį.
Interneto svetainėje pateikiama informacija apie vertimo tvarką.

6.10 NIDONDOLO – žaidimas ir rehabilitacijos priemonė – viskas kartu

Projekto autorė Mitzi Bollani, projektą įgyvendino LEURA srl

„Nidondolo“ yra svetingas judrusis žaidimas, tinkamas ne tik įvairaus amžiaus vaikams, bet ir suaugusiems. Tai konkretus universalus dizaino gaminio pavyzdys, kurio labai laukė ASBI asociacija (Italijos spina bifida asociacija), kadangi asociacijai priklausantys vaikai negalėdavo savarankiškai žaisti viešose žaidimų aikštelėse, o tinkamų žaidimų negamino nė viena įmonė.

Dalyvaujančios suinteresuotosios šalys: Mitzi Bollani ėmėsi sudėtingo uždavinio – kartu su nedidele grupe vaikų, kuriems diagnozuota spina bifida liga (įskilas stuburas), parengti žaidimo projektą. Žaidimas turėjo būti jaudinantis, greitas ir lengvai prieinamas judėjimo sunkumų turintiems vaikams, visiškai nepadedant suaugusiems žmonėms.

„Nidondolo“ panašus į didelį dubenį, tiksliau, į lizdą, kuris sukasi, siūbuoja, daro posūkius ir supasi, vos prisliečia juo besinaudojantis asmuo. Žaidimo pavadinimas sudarytas iš dviejų itališkų žodžių: Nido = „lizdas“ ir Dondolo = „sūpynės“. Vaikai į jį gali įlipti patys – įgrįūti, įropoti visomis keturiomis į vidų – ir žaisti gulėdami, sėdėdami...



Nuotraukose: „Nidondolo“ žaidimas Galleana parke (Piačenza, Italija) ir architektė Mitzi Bollani, kuri kalbasi su vaikais, norėdama sužinoti jų nuomonę, (© Arch. Mitzi Bollani – 2007 m. gegužė)



PRIEINAMAS VISIEMS, ne tik judėjimo negalią turintiems vaikams. „Nidondolo“ yra naujas žaidimas, su juo galima žaisti įvairiais būdais ir dėl tos priežasties jis įdomus visiems vaikams, palengvina integraciją ir žaidimą grupėje.

„Nidondolo“ dizainas užtikrina, kad visi vaikai jaustųsi lygūs: neįgalus vaikas, sėdintis arba gulintis „Nidondolo“ lizde, atrodo kaip bet kuris kitas vaikas. „Nidondolo“ žaidimas buvo išbandytas 500 kg apkrovai. Net ir esant pilnai apkrovai, jis lengvai ir greitai sukasi. Ši žaidimo savybė stebino ir džiugino žaidimo prototipą išbandžiusius vaikus, kurie po bandymo kalbėjo: „**Dabar MES galime pasirūpinti kitais!**“

Nuotraukoje: „Nidondolo“ žaidimas Galleana parke (Piačenza, Italija). Autizmą turinti mergaitė puikiai integrovosi į žaidžiančių vaikų grupę. (© Arch. Mitzi Bollani – 2007 m. gegužė)

TINKAMAS VISIEMS: „Nidondolo“ žaidimas stiprina vaiko psichomotorikos raidą, nes žaidžiant ugdoma „propriocepcija“ – kūno gebėjimas suvokti savo padėtį išorinio pasaulio atžvilgiu. Be to, šis žaidimas įdomus dar ir tuo, kad jį vienu metu gali saugiai žaisti 25 ir daugiau vaikų labai nedidelėje erdvėje (400x 400 cm, tai prilygsta kambario matmenims).

Labai nedaug tėra judrių žaidimų, kurie tinka kūdikiams iki vienerių metų amžiaus, tačiau mažasis 80 cm skersmens „Nidondolo“ yra puiki priemonė kūdikių kūno suvokimui, koordinacijai ir greitoms reakcijoms ugdyti.



Nuotraukose: „Nidondolo“ žaidimas Sasso Marconi parke (Bolonija, Italija) ir metinis Italijos spina bifida asociacijos ASBI suvažiavimas (© Arch. Mitzi Bollani – 2006 m. gegužė)



Po testavimo „Nidondolo“ pradėtas naudoti vaikų neuropsichiatrijos srityje. Kadangi yra nedidelis ir laisvai juda trimis kryptimis – sukasi, vartosi ir siūbuoja, yra tinkamas gydymui.

Ligoninėse šis žaidimas atitinka mažųjų pacientų, net pačių silpniausių, poreikius, nes jį žaidžiant nereikia fizinių pastangų.

Nuotraukose: „Nidondolo“ žaidimas „Niguarda“ ligoninės pediatrijos palatoje Milane, 2012 m., ir „Guglielmo da Saliceto“ ligoninės kūdikių neuropsichiatrijos palatoje, Piacenza, 2009, (© Arch. Mitzi Bollani)

Taip pat šį žaidimą galima naudoti suaugusiųjų kojų funkcijoms atstatyti ir sportininkams, pavyzdžiui, regbio žaidėjams, treniruoti.

Autorius:
Mitzi Bollani